aiwa

OPERATING INSTRUCTIONS
MANUAL DE INSTRUCCIONES
MODE D'EMPLOI

CT-Z109 YU

STEREO CAR CASSETTE RECEIVER
RADIO-CASSETTE ESTEREOFONICO PARA AUTOMOVIL

ENGLISH
ESPAÑOL
FRANÇAIS

OWNER'S RECORD

For your convenience, record the model number and serial number (you will find them on the right side of your set) in the space provided below. Please refer to them when you contact your AIWA dealer in case of difficulty.

Model No.	CT-Z109
Serial No.	

Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

Welcome

Thank you for your purchasing this AIWA product. To optimize the performance of this unit, please read through this manual carefully.

In addition to this operating instructions manual, be sure to refer to the separate installation and connections manuals as well.

PRECAUTIONS

- This unit is designed to be operated on a 12-volt DC negative-ground electrical system only.
- To prevent short-circuiting, disconnect the negative car battery terminal until the unit has been mounted and connected completely.
- When replacing the fuse, be sure to use one whose amperage rating is identical. Use of a fuse of higher amperage may cause serious damage to the unit.
- Keep screwdrivers, etc. and other metallic or magnetic objects away from the playback head.
- When your car was parked in direct sunlight resulting in a considerable rise in temperature inside the car, allow the unit to cool off before operating it.
- Keep the volume at such a level that you can hear outside warning sounds (horns, sirens, etc.).

Notes on cassettes

Do NOT expose cassettes to direct sunlight, extremely high or cold temperature or moisture.
Keep cassettes away from equipment with built-in magnets to avoid unwanted noise or loss of sound quality.
Do NOT touch the tape of a cassette, as any dirt or dust will contaminate the heads.
Be sure to remove any cassette from the unit if you are not using it.

NOTE

This equipment has been tested and found to comply with the limits for a Class B digital device, pursuant to Part 15 of the FCC Rules. These limits are designed to provide reasonable protection against harmful interference in a residential installation.
This equipment generates, uses, and can radiate radio frequency energy and, if not installed and used in accordance with the instructions, may cause harmful interference to radio communications. However, there is no guarantee that interference will not occur in a particular installation. If this equipment does cause harmful interference to radio or television reception, which can be determined by turning the equipment off and on, the user is encouraged to try to correct the interference by one or more of the following measures:

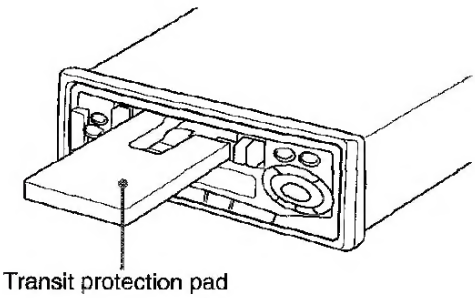
— Reorient or relocate the receiving antenna.
— Increase the separation between the equipment and receiver.
— Connect the equipment into an outlet on circuit different from that to which the receiver is connected.
— Consult the dealer or an experienced radio/TV technician for help.

CAUTION

Modifications or adjustments to this product, which are not expressly approved by the manufacturer, may void the user's right or authority to operate this product.

Caution on the transit protection pad

The unit is shipped with a transit protection pad in the cassette compartment.
Be sure to press EJECT ⏏ to remove the pad before operating the unit.



Transit protection pad

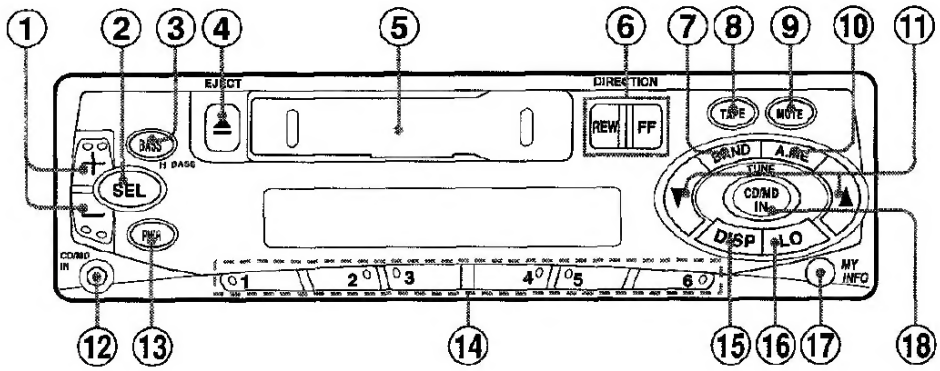
Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

TABLE OF CONTENTS

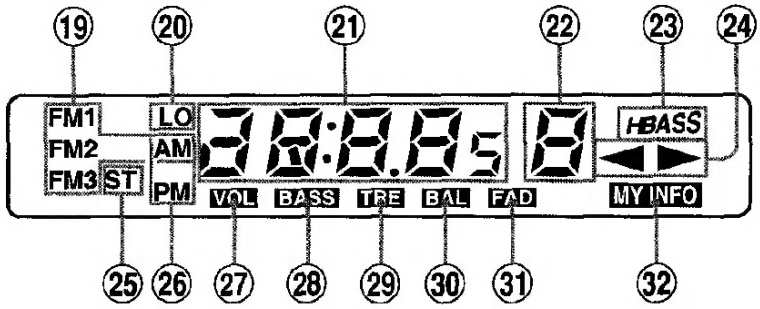
FRONT PANEL 3
SETTING THE CLOCK 4
RADIO OPERATION 4
PRESETTING STATIONS 5
MY INFORMATION SWITCH 7
TAPE PLAYBACK 8
SOUND ADJUSTMENTS 9
CONNECTING A PORTABLE CD/MD PLAYER OR OTHER EQUIPMENT 10
SETTING THE BEEP TONE 11
MAINTENANCE 11
SPECIFICATIONS 12

Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

FRONT PANEL



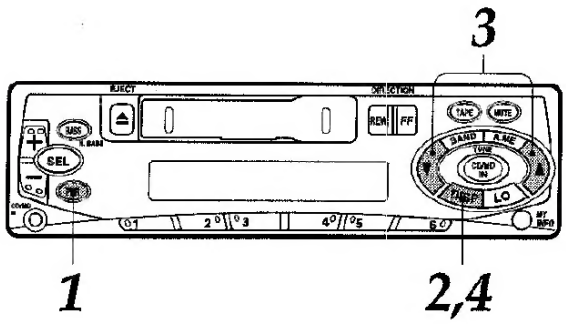
Display window



① +/– (audio control) button
② SEL (select) button
③ H-BASS button
④ EJECT ⏏ button
⑤ Cassette compartment
⑥ DIRECTION REW/FF button
⑦ BAND button
⑧ TAPE button
⑨ MUTE button
⑩ A.ME (auto memory/preset scan) button
⑪ TUNE ▼/▲ buttons
⑫ CD/MD IN jack (3.5-mm dia.)
⑬ PWR (power on/off) button
⑭ Preset station buttons 1 – 6
⑮ DISP (display) button
⑯ LO (local/DX) button
⑰ MY INFO (my information) button
⑱ CD/MD IN button
⑲ Band indicator
⑳ LO (local) indicator
㉑ Main display section
㉒ Subdisplay section
㉓ H BASS indicator
㉔ ◄► (tape direction) indicators
㉕ ST (stereo) indicator
㉖ AM/PM indicator
㉗ VOL (volume) indicator
㉘ BASS Indicator
㉙ TRE (treble) Indicator
㉚ BAL (balance) indicator
㉛ FAD (fader) indicator
㉜ MY INFO (my information) indicator

Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

SETTING THE CLOCK



1 **Press PWR to turn the unit on.**

2 **Press and hold DISP for more than 2 seconds until the clock indication flashes.**

3 **Press TUNE ▼ to set the hour.**

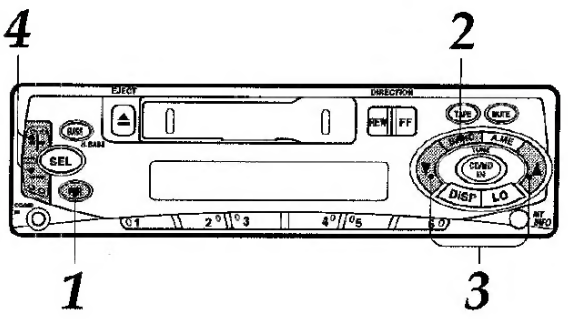
Press TUNE ▲ to set the minute.

4 **Press DISP to start working the clock from 0 second.**

Having the clock displayed while in Radio or Tape Play mode

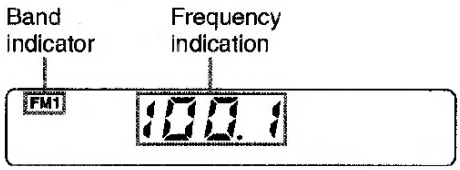
Press DISP. The clock display appears for a few seconds, then the unit returns to its former display.

RADIO OPERATION



1 **Press PWR to turn the unit on.**
The radio frequency appears.

2 **Press BAND to select the band from among FM1, FM2, FM3 and AM.**
The band indicators appear cyclically in order. (FM1, FM2 and FM3 share the same frequency range.)



3 **Press (more than 0.5 second) either TUNE ▼ or TUNE ▲ to tune in the desired station.**
The unit starts scanning and tunes in a station automatically (seek tuning).
Press TUNE ▼ to decrease and TUNE ▲ to increase the frequency.
Press the button again to cancel seek tuning.
Repeat the procedure until the desired station is tuned in.

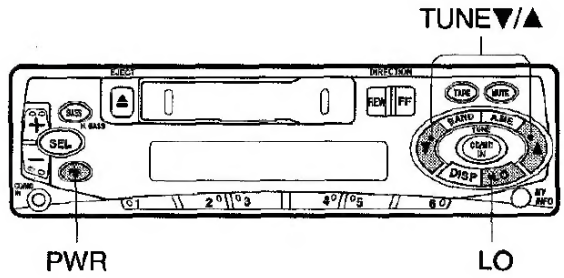
Note

If you press (less than 0.5 second at a time) either TUNE ▼ or TUNE ▲, the frequency decreases or increases step by step.

4 **Adjust the volume with +/−.**

continued

Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine



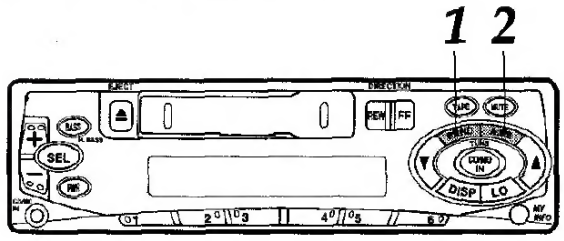
To turn the unit off
Press PWR.

Switching modes
When the unit is in Radio mode, inserting a cassette switches the unit to Tape Play mode automatically.

LO (local/DX) button
You can use Local mode when you wish to tune in only strong stations during seek tuning. In Radio mode, press LO to select Local mode. The "LO" indicator lights up.
- Press LO to cancel Local mode and switch to DX (distance) mode.
- The "ST" (stereo) indicator lights up when the tuned-in station is broadcasting in stereo and the reception is good.

PRESETTING STATIONS

To preset stations automatically (auto memory)



1 **Press BAND to select a desired band from among FM1, FM2, FM3 and AM.**

2 **Press and hold A.ME for more than 2 seconds to activate the automatic preseting function.**
The six strongest available stations will be stored in memory on the preset station buttons 1 to 6 in order of their signal strength.

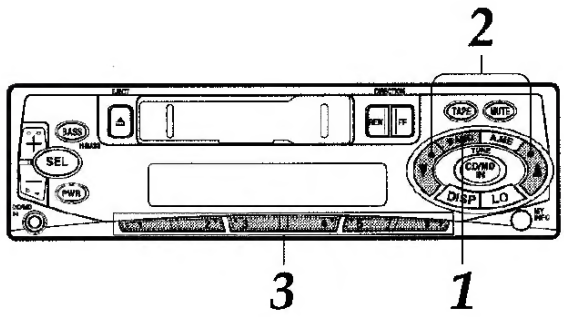
Use this function to automatically preset up to 6 stations each for FM1, FM2, FM3 and AM (up to a total of 24 stations).
- When auto memory is completed, the station stored in the preset station button 1 is tuned in.
- To stop auto memory, press A.ME again.

To check the preset stations (preset scan)
- If you wish to check the preset stations, press A.ME for less than 2 seconds. The preset stations stored in memory will be tuned in for 5 seconds each in order.
- To stop this function, press A.ME again or press any of the preset station buttons 1 to 6.

Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

To preset stations manually

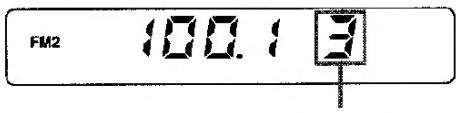
You can manually preset stations that have not been selected by auto memory.



1 **Press BAND to select the band from among FM1, FM2, FM3 and AM.**

2 **Tune in the station that you wish to preset with TUNE ▼ or TUNE ▲.**

3 **Press one of the preset station buttons 1 to 6 for approximately 2 seconds.**
The number of the pressed preset station button appears next to the frequency indication.

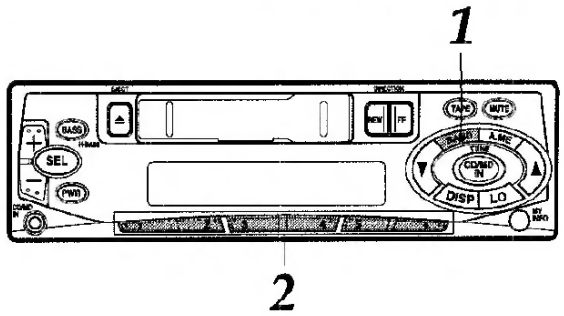


Preset number

Repeat these procedures to preset up to 6 stations each for FM1, FM2, FM3 and AM.

- If you try to preset a station on a preset station button on which another station of the same band has already been preset, the previously preset station will be erased.

To tune in the preset stations



1 **Press BAND to select a desired band from among FM1, FM2, FM3 and AM.**

2 **Press the desired preset station button.**
The number of the pressed preset station button is displayed next to the frequency indication.

Active tuning reception control (ATRC)

This unit automatically suppresses FM noise caused by varying signal strength resulting from movement of the car.

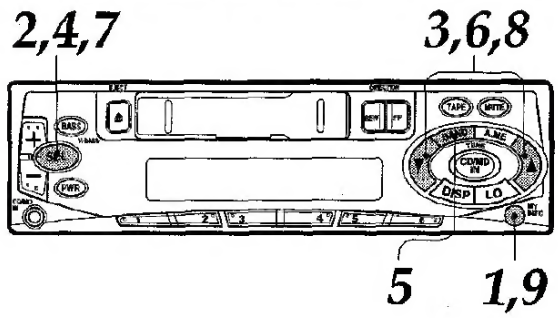
- The built-in automatic blending circuit mixes the left and right channel signals according to the strength of the reception. At the same time, the high-cut circuit activates to maintain the sound quality.
- If the reception becomes even weaker, the unit automatically switches to Monaural mode to reduce noise.

Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

MY INFORMATION SWITCH

You can timer-activate the radio for a daily radio program. The unit turns on and off in Radio mode at the preset time automatically.

Setting the timer

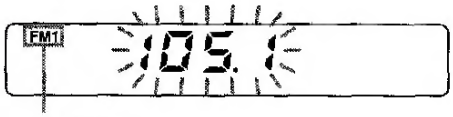


1 **With the unit off, press and hold MY INFO for more than 2 seconds.**
The "PO" indication flashes in the display window.

2 **Press SEL.**
Timer indication flashes.

3 **Set the time you wish the unit to turn on in Radio mode.**
Press TUNE▼ to set the hour.
Press TUNE▲ to set the minute.

4 **Press SEL.**
Radio indication flashes.



Band indicator

5 **Press BAND to select the band.**

6 **Tune in the station that you wish to preset with TUNE ▼ or TUNE ▲.**

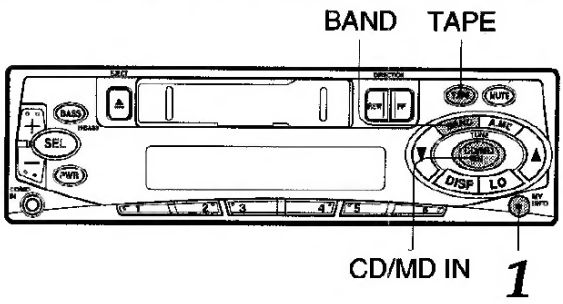
7 **Press SEL.**
Timer indication flashes.

8 **Set the time you wish the unit to turn off.**
Press TUNE ▼ to set the hour.
Press TUNE ▲ to set the minute.

9 **Press and hold MY INFO for more than 2 seconds.**
Your setting is stored in memory and the unit turns off.

Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

Activating the timer



1 With the unit on, press MY INFO.
The "MY INFO" indicator lights up and the timer is activated.

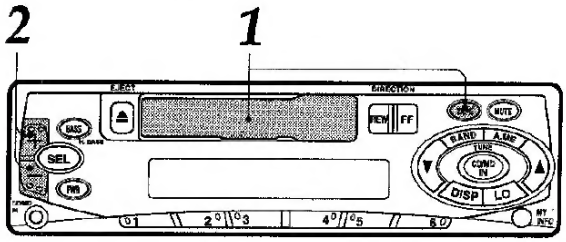
To cancel the timer
Press MY INFO again so that the "MY INFO" indicator disappears.

To check the setting
With the unit off, press MY INFO.
The turn-on time, followed by the radio frequency and the turn-off time, appears in the display window each for 1 second, then the unit turns off.

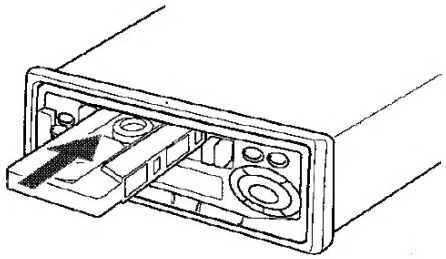
Notes
- Even if the unit is in a mode other than Radio mode, the unit switches to Radio mode and tunes in the preset radio program at the preset time automatically.
- Even if you are listening to a radio program with this function, pressing the following buttons switches the unit to other mode:
  — Pressing BAND changes the unit to Radio mode.
  — Pressing TAPE changes the unit to Tape Play mode.
  — Pressing CD/MD IN changes the unit to CD/MD IN mode.

If you switch modes with these buttons, the unit does not turn off at the turn-off time of the timer.

TAPE PLAYBACK



1 Insert a cassette to start playback.
If a cassette is already inserted, press TAPE to start playback.



Playback starts in the direction that the unit played back previously.

2 Adjust the volume with +/—.

Press the following buttons to operate tape transport.

To do this	Press this button
Eject the cassette*	⏏
Change the playback side	REW and FF simultaneously
Fast-forward either side of the tape	FF
Rewind either side of the tape	REW
Stop fast winding and resume playback	REW or FF lightly**

* When you eject the cassette, the unit switches to Radio mode.
When a cassette is inserted, ⏏ comes out so that it can be pressed to eject the cassette.
** Do not press REW or FF all the way. Doing so may change the direction of tape transport.

continued

Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

TAPE PLAYBACK

Auto reverse function

When the end of the tape is reached during playback or fast tape transport, the direction of the tape is automatically reversed, and playback starts again.

Tape transport side indications

The following indications are displayed to show the currently playing side.

Upper side	Lower side
▶	◀

Before turning the ignition off

Be sure to eject any cassette from the unit before turning the ignition off.

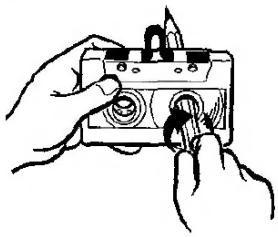
Switching modes

When the unit is in Radio mode, inserting a cassette switches the unit to Tape Play mode automatically.

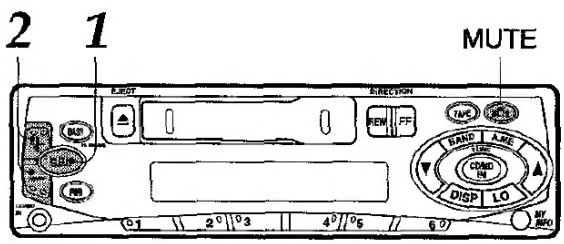
To prevent tape problems

Before inserting a cassette into the unit, make sure that there is no slack in the tape. If necessary, take up the slack by inserting a pencil into the spindle hole and winding.

90-minute or longer tapes are extremely thin and easily deformed or damaged. They are not recommended.



SOUND ADJUSTMENTS



1 Press SEL to select the mode that you wish to adjust from: VOL (volume), BASS (bass), TRE (treble), BAL (balance) and FAD (fader).

The following indicators appear in cyclic order.

VOL → BASS → TRE → BAL → FAD

If you do not proceed with step 2 within 5 seconds, the selected mode is canceled, and the indication returns to the current source mode.

2 Press +/– to adjust the level.

Press and hold either button to change the level rapidly.

	–	+
VOL	Decreases the volume level	Increases the volume level
BASS	Decreases the bass level	Increases the bass level
TRE	Decreases the treble level	Increases the treble level
BAL	Decreases the level of the right speaker(s)	Decreases the level of the left speaker(s)
FAD	Decreases the level of the front speakers	Decreases the level of the rear speakers

Without selecting any mode with SEL, only the volume level can be adjusted by pressing +/–.

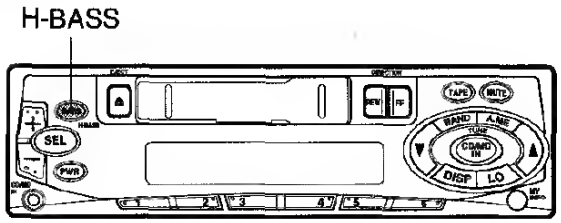
MUTE button

Press this button to temporarily lower the volume. Press it again to restore the previous volume.

Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

H-BASS (High BASS)

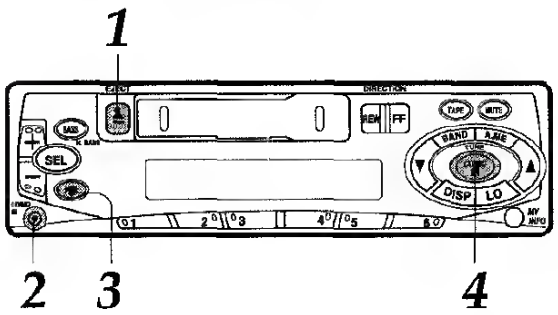
You can enjoy music with strong bass sound.



Press H-BASS to obtain powerful bass.
The "*H-BASS*" indicator lights up.
Each time you press H-BASS, this function turns on or off.

CONNECTING A PORTABLE CD/MD PLAYER OR OTHER EQUIPMENT

This unit is equipped with the line-level input (CD/MD IN) jack enabling high quality of the sound.



1 **If a cassette is inserted, remove it to prevent possible damage to the unit.**

2 **Connect a portable CD/MD player, etc. via the CD/MD IN jack (3.5-mm dia.) on the unit.**

3 **Press PWR to turn the unit on.**

4 **Press CD/MD IN to listen to the connected equipment.**
The "Cd" indication appears.

- For further information on the connected equipment, refer to the operating instructions for the equipment.

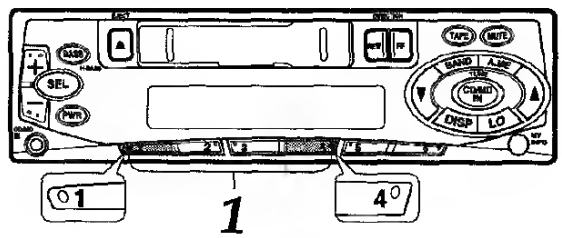
Note

Be sure to press CD/MD IN after you connect a portable CD/MD player, etc. to the CD/MD IN jack to listen to the connected equipment.
Even if equipment is connected to the CD/MD IN jack, you cannot listen to the connected equipment without switching the unit to CD/MD IN mode by pressing CD/MD IN.

Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

SETTING THE BEEP TONE

The beep function is deactivated at the factory. To have a beep sound each time you press any button other than ⏏, REW, or FF, follow the procedure below.



1 **With the unit on, press 1 and 4 at the same time.**
Each time you press them, this function turns on or off.
The beep function is activated when you hear a beep.

MAINTENANCE

Cleaning the front panel
When the front panel is soiled, wipe the surface of the panel with a dry and soft cloth.

Cleaning the tape head
Use a cleaning cassette to clean the playback head and capstans approximately once a month. If the playback head is dirty, the high tones may not be reproduced properly.

Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

SPECIFICATIONS

RADIO SECTION

(FM)

Frequency Range	87.5 MHz–108 MHz (100-kHz steps) 87.5 MHz–108 MHz (50-kHz steps)
Usable Sensitivity:	12.7dBf
50 dB Quieting Sensitivity:	17.2 dBf
IF Rejection:	80 dB
Frequency Response:	30 Hz–15,000 Hz
S/N Ratio:	63 dB
Stereo Separation:	35 dB at 1 kHz
Alternate Channel Selectivity:	70 dB
Capture Ratio:	3 dB

(AM)

Frequency Range:	530 kHz–1,710 kHz (10-kHz steps) 522 kHz–1,620 kHz (9-kHz steps)
Usable Sensitivity:	30 µV (30 dB)

TAPE SECTION

Tape Speed:	4.8 cm/sec. (1 7/8 ips)
S/N Ratio:	50 dB
Frequency Response:	40 Hz–14,000 Hz
Stereo Separation:	40 dB
FF/REW Time	190 sec. (C-60)

AUDIO SECTION

Max. Power Output:	35 W × 4 channels

CD/MD IN input

Input sensitivity (load impedance)

CD/MD IN:	500 mV (10 kΩ)

GENERAL

Power-Supply Voltage:	14.4 V (11 to 16 V allowable), DC, negative ground
Load Impedance:	4 Ω
Tone Control	Bass ± 10 dB at 100 Hz Treble ± 10 dB at 10 kHz
Preamp Output Voltage (load impedance):	2.2 V (10 kΩ)
Installation size:	182 (W) × 53 (H) × 155 (D) mm (7 1/4 (W) × 2 1/8 (H) × 6 1/8 (D) inches)

• Specifications and external appearance are subject to change without notice due to product improvement

Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

Bienvenidos

Muchas gracias por su compra de este producto AIWA. Para utilizar este aparato en las mejores condiciones posibles, lea cuidadosamente las instrucciones de este manual.

Además de este manual de instrucciones, lea también los manuales de instalación y de conexiones que vienen por separado.

PRECAUCIONES

- Este aparato fue diseñado para funcionar sólo con un sistema eléctrico de CC de 12 voltios con conexión a tierra negativa.
- Para evitar un cortocircuito, desconecte el terminal negativo de la batería del coche hasta haber terminado de instalar y de hacer todas las conexiones.
- Cuando tenga que cambiar un fusible, utilice otro que tenga las mismas especificaciones. El uso de un fusible con un amperaje mayor puede provocar daños graves en el aparato.
- No acerque destornilladores, etc. u otros objetos metálicos o magnéticos a la cabeza de reproducción.
- Si deja estacionado el coche en un lugar expuesto a los rayos del sol, en verano, el interior del vehículo puede calentarse excesivamente. Espere hasta que baje la temperatura lo suficiente antes de empezar a reproducir.
- Mantenga el volumen a un nivel tal que pueda escuchar los sonidos de advertencia del exterior (bocinas, sirenas, etc.).

Notas sobre las cassettes

NO exponga las cassettes a los rayos del sol, gran calor o frío o humedad. No acerque las cassettes a un equipo con un imán incorporado para evitar ruidos o pérdidas en la calidad del sonido.

NO toque la cinta de la cassette ya que la suciedad o polvo pueden hacer que se ensucien las cabezas.

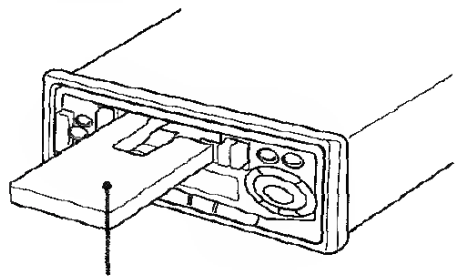
No se olvide de sacar la cassette del aparato si no piensa seguir escuchando.

PRECAUCION

Las modificaciones y ajustes de este producto que no han sido autorizadas a título expreso por el fabricante pueden anular el derecho o autoridad del usuario para hacer funcionar este producto.

Precaución sobre el protector para transporte

El aparato se entrega con un protector para transporte en el compartimiento de cassettes. Presione EJECT ⏏ para sacar el protector antes de hacer funcionar el aparato.



Protector para transpote

Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

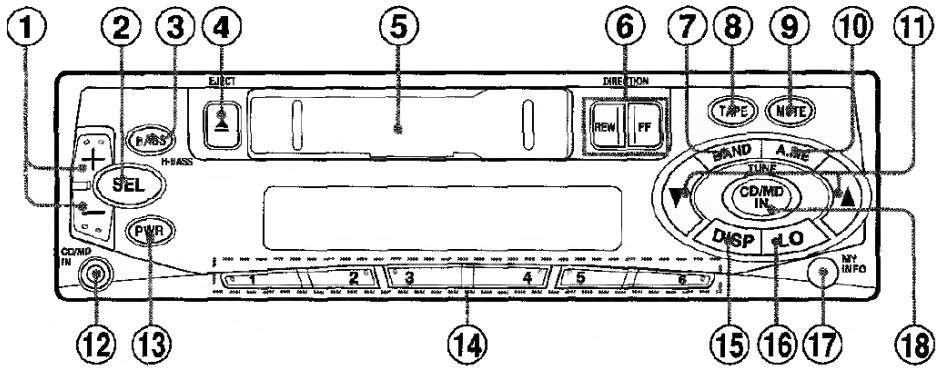
INDICE

PANEL DELANTERO 3
AJUSTE DEL RELOJ 4
FUNCIONAMIENTO DE LA RADIO 4
PROGRAMACION DE LAS ESTACIONES 5
INTERRUPTOR DE INFORMACION PROPIA 7
REPRODUCCION DE LA CINTA 8
AJUSTES DEL SONIDO 9
CONEXION DE UN TOCADISCOS DE DISCOS COMPACTOS/MINIDISCOS PORTATIL U OTRO EQUIPO 10
AJUSTE DEL TONO DEL TIMBRE 11
MANTENIMIENTO 11
ESPECIFICACIONES 12

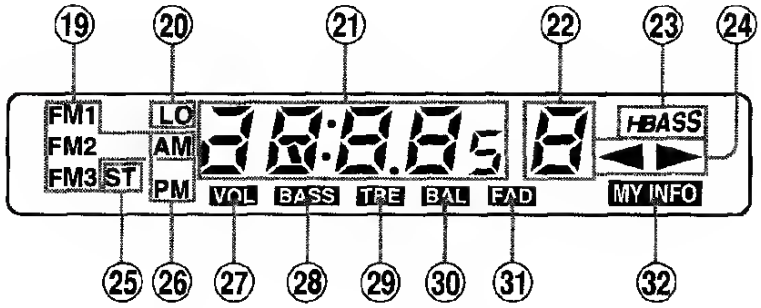
ESPAÑOL

Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

PANEL DELANTERO



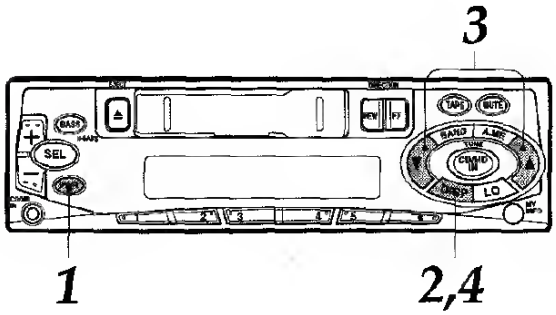
Visualizador



① Botón +/– (control de audio)
② Botón SEL (selección)
③ Botón H-BASS
④ Botón EJECT ⏏ (expulsión)
⑤ Compartimiento de cassettes
⑥ Botones DIRECTION REW/FF
⑦ Botón BAND
⑧ Botón TAPE (cinta)
⑨ Botón MUTE
⑩ Botón A.ME (memoria automática/ exploración de estaciones programadas)
⑪ Botones TUNE ▼/▲
⑫ Toma CD/MD IN (diám. 3,5 mm)
⑬ Botón PWR (conexión/desconexión)
⑭ Botones de estaciones programadas 1 – 6
⑮ Botón DISP (visualización)
⑯ Botón LO (local/distante)
⑰ Botón MY INFO (información propia)
⑱ Botón CD/MD IN
⑲ Indicador de banda
⑳ Indicador LO (local)
㉑ Sección del visualizador principal
㉒ Sección de visualizador secundario
㉓ Indicador H BASS
㉔ Indicadores ◄► (sentido de la cinta)
㉕ Indicador ST (estéreo)
㉖ Indicador AM/PM
㉗ Indicador VOL (volumen)
㉘ Indicador BASS (graves)
㉙ Indicador TRE (agudos)
㉚ Indicador BAL (balance)
㉛ Indicador FAD (equilibrio)
㉜ Indicador MY INFO (información propia)

Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

AJUSTE DEL RELOJ



1 **Presione PWR para conectar el aparato.**

2 **Mantenga presionado DISP durante más de 2 segundos hasta que la indicación del reloj empiece a destellar.**

3 **Presione TUNE ▼ para ajustar la hora**

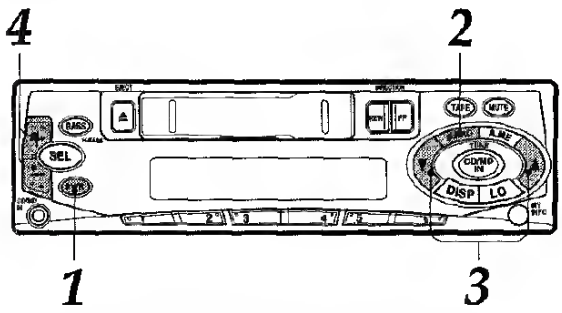
Présione TUNE ▲ para ajustar los minutos.

4 **Presione DISP para que el reloj empiece a funcionar desde 0 segundo.**

Para que aparezca el reloj con el modo de radio o reproducción de cinta

Presione DISP. La indicación del reloj aparece durante unos segundos y después vuelve a la indicación anterior.

FUNCIONAMIENTO DE LA RADIO



1 **Presione PWR para conectar el aparato.**
Aparece la frecuencia de la radio.

2 **Presione BAND para seleccionar la banda de entre FM1, FM2, FM3 y AM.**
Aparecen los indicadores de banda en ese orden y en ciclo.
(FM1, FM2 y FM3 comparten la misma gama de frecuencias.)

3 **Presione (durante más de 0,5 de segundo) TUNE ▼ o TUNE ▲ para sintonizar la estación deseada.**
El aparato empieza la exploración y sintoniza automáticamente una estación (sintonización con búsqueda).
Presione TUNE ▼ para bajar y TUNE ▲ para subir la frecuencia.
Presione nuevamente el botón para cancelar la función de búsqueda. Repita el procedimiento hasta sintonizar la estación deseada.

Nota

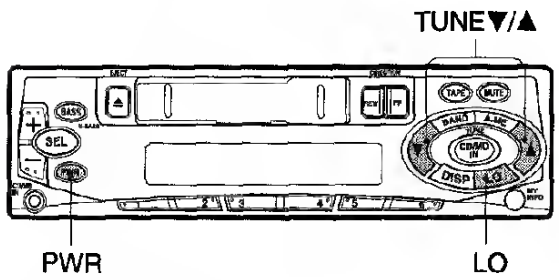
Si se presiona (menos de 0,5 de segundo cada vez) TUNE ▼ o TUNE ▲ la frecuencia baja o sube un intervalo cada vez.

4 **Ajuste el volumen con +/−.**

continuación

Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

FUNCIONAMIENTO DE LA RADIO



Para desconectar el aparato
Presione PWR.

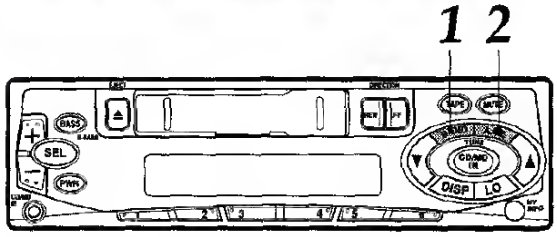
Conmutación de modos
Cuando el aparato está en el modo de radio y se coloca una cassette se conmuta automáticamente el aparato al modo de reproducción de cinta.

Botón LO (local DX)
Se puede utilizar el modo local para sintonizar sólo las estaciones de señal fuertes durante la sintonización con búsqueda. En el modo de radio, presione LO para seleccionar el modo local. Se enciende el indicador "LO".

- Presione LO para cancelar el modo local y conmutar al modo DX (distancia).
- Se enciende el indicador "ST" (estéreo) cuando la estación sintonizada está transmitiendo en estéreo y la recepción de las señales es buena.

PROGRAMACION DE LAS ESTACIONES

Programación automática de las estaciones (memoria automática)



1 **Presione BAND para seleccionar una banda deseada entre FM1, FM2, FM3 y AM.**

2 **Mantenga presionado A.ME durante más de 2 segundos para activar la función de programación automática.**
Las seis estaciones con recepción más fuerte se memorizarán en los botones de estaciones programadas 1 a 6 en el orden de la fuerza de las señales.

Utilice esta función para programar automáticamente hasta 6 estaciones cada una para FM1, FM2, FM3 y AM (hasta un total de 24 estaciones).

- Cuando se ha completado la memoria automática se sintonizará la emisora memorizada en el botón de estación programada 1.
- Para parar la programación automátíca, presione nuevamente A.ME.

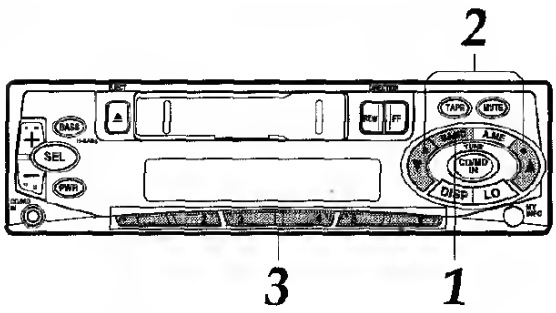
Verificación de estaciones programadas (exploración programada)

- Si se desean verificar las estaciones programadas, presione A.ME durante menos de 2 segundos. Las estaciones programadas memorizadas se irán sintonizando cada una durante 5 segundos.
- Para parar esta función, presione nuevamente A.ME o presione cualquiera de los botones de estaciones programadas 1 a 6.

Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

Programación manual de las estaciones

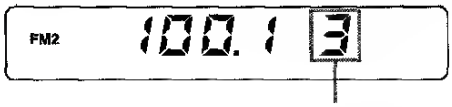
Se pueden programar manualmente las estaciones que no han podido ser programadas automáticamente.



1 **Presione BAND para seleccionar una banda deseada entre FM1, FM2, FM3 y AM.**

2 **Sintonice la estación que desea programar con TUNE ▼ o TUNE ▲.**

3 **Presione uno de los botones de estación programada 1 a 6 durante aproximadamente 2 segundos.**
El número de botón de estación programada aparece al lado del indicador de frecuencia.

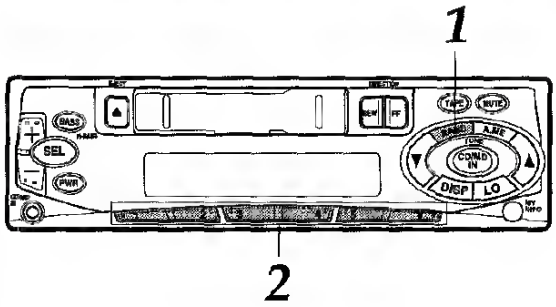


Número programado

Repita este procedimiento para programar hasta 6 estaciones cada una en FM1, FM2, FM3 y AM.

- Si se trata de programar una estación en un botón de estación programada donde ya existe otra estación en la misma banda, se borrará la estación programada previamente.

Sintonización de estaciones programadas



1 **Presione BAND para seleccionar la banda deseada entre FM1, FM2, FM3 y AM.**

2 **Presione el botón de la estación programada deseada.**
El número de botón de la estación programada presionado aparece al lado del indicador de frecuencia.

Control de recepción con sintonización activa (ATRC)

El aparato eliminará automáticamente el ruido de FM provocado por las variaciones en la fuerza de la señal a consecuencia del movimiento de un coche.

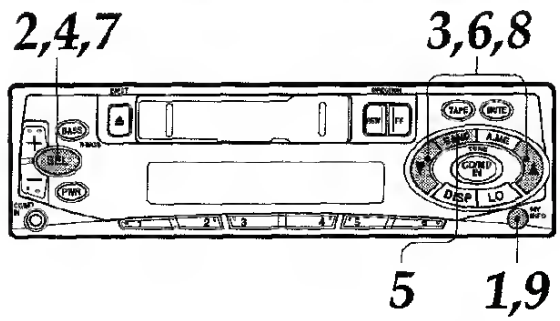
- El circuito de mezcla automática incorporado mezcla las señales de los canales de la derecha y de la izquierda de acuerdo a la fuerza de la recepción. Al mismo tiempo, se activa el circuito de corte de altos para mantener la calidad del sonido.
- Si la recepción se vuelve débil, el sintonizador conmutará automáticamente al modo monoaural para reducir el ruido.

Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

INTERRUPTOR DE INFORMACION PROPIA

Se puede activar la radio con el temporizador de un programa diario de la radio. El aparato conecta y desconecta automáticamente el modo de radio a la hora programada.

Ajuste del temporizador

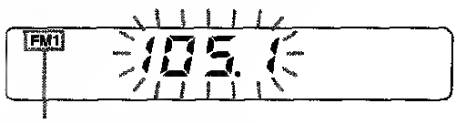


1 **Con el aparato desconectado, mantenga presionado MY INFO durante más de 2 segundos.**
Destella la indicación "PO" en la pantalla.

2 **Presione SEL.**
Destella la indicación del temporizador.

3 **Seleccione la hora a la que desea que se conecte el modo de radio.**
Presione TUNE ▼ para ajustar la hora.
Presione TUNE ▲ para ajustar los minutos.

4 **Presione SEL.**
Destella la indicación de la radio.



Indicador de banda

5 **Presione BAND para seleccionar la banda.**

6 **Sintonice la estación que desea programar con TUNE ▼ o TUNE ▲.**

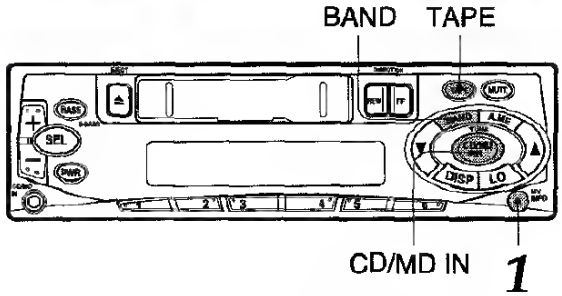
7 **Presione SEL.**
Destella la indicación del temporizador.

8 **Seleccione la hora a la que desea que se desconecte el aparato.**
Presione TUNE ▼ para ajustar la hora.
Presione TUNE ▲ para ajustar los minutos.

9 **Mantenga presionado MY INFO durante más de 2 segundos.**
Sus ajustes se memorizan y el aparato se desconecta.

Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

Activación del temporizador



1 Con el aparato conectado, presione MY INFO.
Se enciende el indicador "MY INFO" y se activa el temporizador.

Para cancelar el temporizador

Presione nuevamente MY INFO para que se apague el indicador "MY INFO".

Para verificar el ajuste

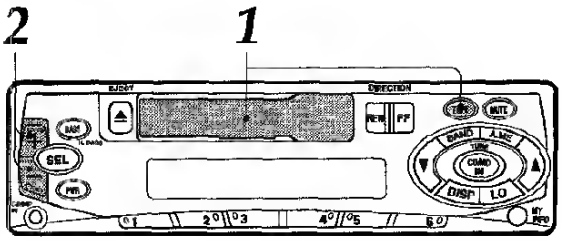
Con el aparato desconectado, presione MY INFO. Aparece la hora de conexión seguido de la frecuencia de radio y la hora de desconexión en la pantalla, una vez por segundo y se desconecta el aparato.

Notas

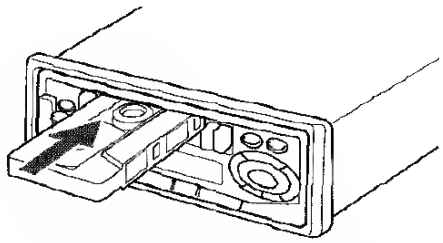
- Aunque el aparato esté en otro modo que no sea el modo de radio, el aparato se conmuta al modo de radio y se sintoniza automáticamente el programa de radio programado a la hora programada.
- Aunque se está escuchando un programa de radio con esta función, si se presionan los siguientes botones se conmuta el aparato al otro modo:
  — Presione BAND para cambiar el aparato al modo de radio.
  — Presione TAPE para cambiar al modo de reproducción de cinta.
  — Presione CD/MD IN para cambiar al modo CD/MD IN.

Si se cambian los modos con estos botones, el aparato no se desconecta a la hora de desconexión del temporizador.

REPRODUCCION DE LA CINTA



1 Coloque una cassette para empezar a reproducir.
Si ya había una cassette colocada, presione TAPE para empezar a reproducir.



La reproducción empieza en el sentido en el que se reprodujo la última vez.

2 Ajuste el volumen con +/—.

Presione los siguientes botones para controlar el movimiento de la cinta.

Para	Presione este botón
Expulsar la cassette*	⏏
Cambiar el lado reproducido	REW y FF simultáneamente
Avanzar rápidamente uno de los lados de la cinta	FF
Rebobinar uno de los lados de la cinta	REW
Parar el bobinado rápido de la cinta y seguir reproduciendo	REW o FF ligeramente**

* Cuando expulsa la cassette del aparato se conmuta al modo de radio.
Cuando se coloca un casete, sale ⏏ para que pueda oprimirlo y expulsar el casete.

** No presione REW o FF hasta el fondo. Esto puede cambiar el sentido del movimiento de la cinta.

continuación

Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

REPRODUCCION DE LA CINTA

Función de inversión automática
Cuando se llega al final de la cinta durante la reproducción o avance rápido de la cinta, el sentido de la cinta se invierte automáticamente y empieza a reproducir.

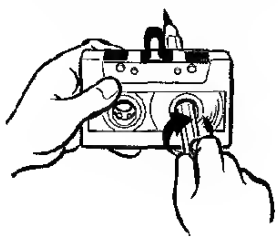
Indicaciones de lado de transporte de la cinta
Las siguientes indicaciones aparecen para mostrar el lado que se está reproduciendo.

Lado superior	Lado inferior
►	◄

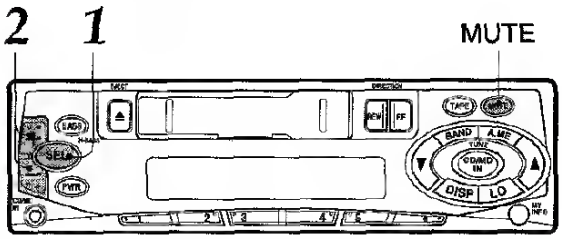
Antes de girar la llave de encendido a OFF
No se olvide de expulsar la cassette del aparato antes de girar la llave de encendido a OFF.

Conmulación de modos
Cuando el aparato está en el modo de radio y se coloca una cassette se conmuta automáticamente al modo de reproducción de cinta.

Para evitar problemas con la cinta
Antes de colocar una cassette en el aparato, verifique que no haya flojedad en la cinta. En el caso de que fuera necesario, tense la cinta introduciendo un lápiz en el orificio de bobinado y elimine la flojedad.
Las cintas de 90 minutos o más largas son muy finas y pueden deformarse o dañarse muy fácilmente. No se recomienda su uso.



AJUSTES DEL SONIDO



1 **Presione SEL para seleccionar el modo que desea ajustar de entre: VOL (volumen), BASS (graves), TRE (agudos), BAL (balance) y FAD (equilibrio).**
Los siguientes indicadores aparecen una tras otra en un orden cíclico.

VOL → BASS → TRE → BAL → FAD

Si no realiza el paso 2 antes de 5 segundos, se cancela el modo seleccionado y la indicación vuelve al modo de fuente vigente.

2 **Presione +/– para ajustar el nivel.**
Mantenga presionado uno de los botones para cambiar rápidamente el nivel.

	lado –	lado +
VOL	Disminuye el volumen	Aumenta el volumen
BASS	Disminuye el nivel de los graves	Aumenta el nivel de los graves
TRE	Disminuye el nivel de los agudos	Aumenta el nivel de los agudos
BAL	Disminuye el nivel del(os) altavoz(es) de la derecha	Disminuye el nivel del(os) altavoz(es) de la izquierda
FAD	Disminuye el nivel de los altavoces delanteros	Disminuye el nivel de los altavoces traseros

Si no se ha seleccionado ningún modo con el SEL, sólo podrá ajustarse el volumen presionando el +/–.

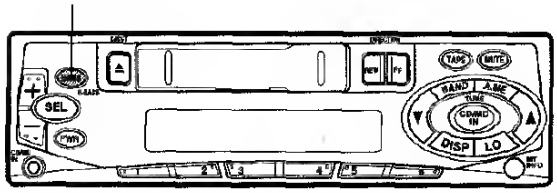
Botón MUTE
Presione este botón para bajar temporalmente el volumen. Vuelva a presionar para volver al volumen anterior.

Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

H-BASS (graves altos)

Se puede disfrutar de una música con un sonido de graves fuertes.

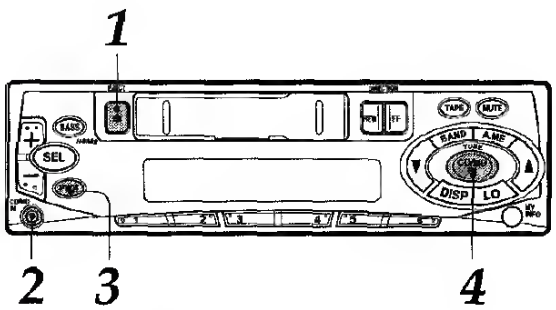
H-BASS



Presione H-BASS para obtener graves más potentes.
Se enciende el indicador "HBASS".
Cada vez que presione H-BASS está función se activa o desactiva.

CONEXION DE UN TOCADISCOS DE DISCOS COMPACTOS/ MINIDISCOS PORTATIL U OTRO EQUIPO

Este aparato tiene una toma de entrada a nivel de línea (CD/MD IN) que permite una alta calidad de sonido.



1 **Si había una cassette colocada expúlsela para evitar que se pueda dañar el aparato.**

2 **Conecte un tocadiscos de discos compactos/minidiscos portátil, etc. utilizando la toma CD/MD IN (diám. de 3,5 mm) de este aparato.**

3 **Presione PWR para conectar el aparato.**

4 **Presione CD/MD IN para escuchar el equipo conectado.**
Aparece la indicación "Cd".

• Para más detalles sobre el equipo conectado, lea el manual de instrucciones del equipo.

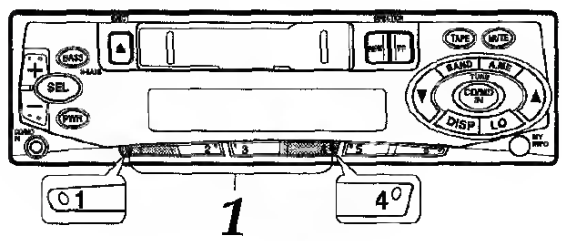
Nota

Asegúrese de presionar CD/MD IN después de conectar un tocadiscos de discos compactos/ minidiscos portátil, etc. en la toma CD/MD IN para escuchar el equipo conectado.
Aunque el equipo está conectado a la toma CD/ MD IN no puede escuchar el equipo conectado sin conmutar la unidad al modo CD/MD IN presionando CD/MD IN.

Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

AJUSTE DEL TONO DEL TIMBRE

La función biiip viene desactivada de fábrica. Para que suene el timbre cada vez que presione uno de los botones que no sea ⏏, REW o FF, realice el siguiente procedimiento.



1 **Con el aparato conectado, presione simultáneamente 1 y 4.**
Cada vez que los presione, esta función se activa o desactiva.
La función biiip se activa cuando se escucha el biiip.

MANTENIMIENTO

Limpieza del panel delantero
Cuando el panel delantero está sucio, limpie la superficie del panel con un paño suave y seco.

Limpieza de las cabezas de cintas
Utilice una cassette de limpieza para limpiar la cabeza de reproducción y los cabrestantes aproximadamente una vez al mes. Si la cabeza de reproducción estuviera sucia, los tonos altos pueden no reproducirse correctamente.

Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

ESPECIFICACIONES

SECCION DE LA RADIO

(FM)

Gama de frecuencias: 87,5 MHz – 108 MHz
(intervalo de 100 kHz)
87,5 MHz – 108 MHz
(intervalo de 50 kHz)
Sensibilidad aceptable:
12,7 dBf
Sensibilidad de silenciamiento en 50 dB:
17,2 dBf
Rechezo iF: 80 dB
Respuesta de frecuencia:
30 Hz – 15.000 Hz
Relación de señal/ruido:
63 dB
Separación estéreo: 35 dB a 1 kHz
Selección de canal alternetivo:
70 dB
Relación de captura: 3 dB

(AM)

Gama de frecuencias: 530 kHz – 1.710 kHz
(intervalo de 10 kHz)
522 kHz – 1.620 kHz
(intervalo de 9 kHz)
Sensibilidad aceptable:
30 µV (30 dB)

SECCION DE CINTA

Velocidad de la cinta: 4,8 cm/seg. (1 7/8 ips)
Relación de señal/ruido:
50 dB
Respuesta de frecuencia:
40 Hz – 14 000 Hz
Separación estéreo: 40 dB
Tiempo de FF/REW: 190 seg. (C-60)

SECCION DE AUDIO

Máxima potencia de salida:
35 W × 4 canales

Entrada de CD/MD IN

Sensibilidad de entrada (impedancia de carga)
CD/MD IN: 500 mV (10 kΩ)

GENERALIDADES

Tensión de suministro de corriente:
14,4 V (11 a 16 V admisible),
CC, tierra negative
Impedancia de carga: 4 Ω
Control de tono: Graves ±10 dB a 100 Hz
Agudos ±10 dB a 10 kHz
Tensión de salida de pre-amplificación (impedancia de carga): 2,2 V (10 kΩ)
Tamaño de instalación:
182 (An.) × 53 (Al.) ×
155 (Prof.) mm

• Las especificaciones y aspecto exterior están sujetos a cambios sin previo aviso.

Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

Bienvenue

Nous vous remercions d'avoir choisi ce produit AIWA. Pour optimiser ses performances, veuillez lire attentivement ce mode d'emploi.

Outre ce mode d'emploi, veuillez également vous référer aux manuels d'installation et de connexion séparés.

PRECAUTIONS

- Cet appareil est conçu pour fonctionner uniquement dans un système électrique à masse négative CC de 12 volts.
- Pour éviter tout court-circuit, déconnecter le terminal de batterie automobile négative jusqu'à ce que l'appareil soit monté et entièrement connecté.
- Au remplacement du fusible, bien utiliser un fusible de même ampérage. L'emploi d'un fusible à ampérage supérieur peut sérieusement endommager l'appareil.
- Maintenir les tournevis, etc. ou autres objets métalliques ou magnétiques éloignés de la tête de lecture.
- Quand la voiture est garée en plein soleil en été, la température peut considérablement augmenter à l'intérieur. Laisser la température ambiante baisser avant de faire fonctionner l'appareil.
- Maintenir le volume à un niveau permettant d'entendre les avertissements sonores (klaxons, sirènes, etc.).

Remarques sur les cassettes

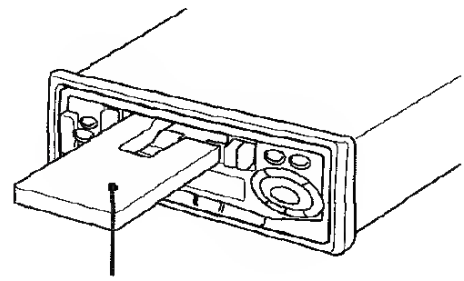
NE PAS soumettre les cassettes aux rayons directs du soleil, à des températures très chaudes ou très froides ou à l'humidité. Maintenir les cassettes à l'écart d'appareils avec aimants intégrés pour éviter tout bruit non souhaité ou toute perte de qualité du son.
NE PAS toucher la surface de la bande, parce que la saleté ou la poussière pourraient adhérer aux têtes.
Ne pas oublier de retirer la cassette de l'appareil quand il n'est pas utilisé.

ATTENTION

Les modifications ou ajustements à ce produit, non expressément approuvées par le fabricant, peuvent annuler le droit ou l'autorité de l'utilisateur à taire tonctionner ce produit.

Précaution pour le bourrelet de protection

Cet appareil est expédié avec un bourrelet de protection dans le logement de cassette.
Ne pas oublier d'appuyer sur EJECT ⏏ pour retirer ce bourrelet avant de faire fonctionner l'appareil.



Bourrelet de protection

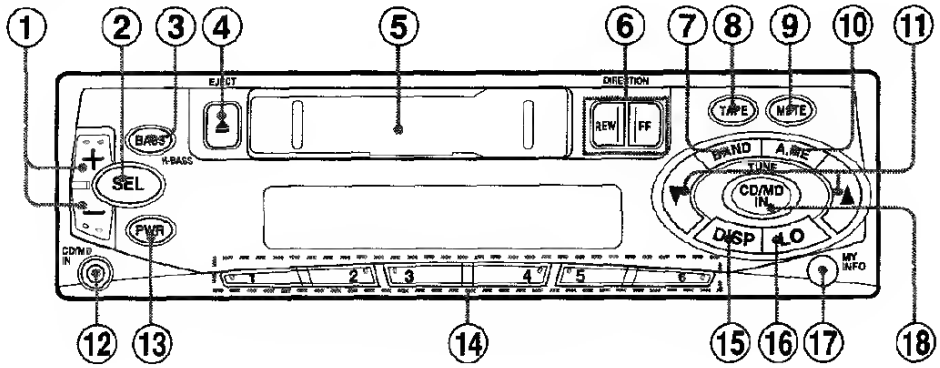
Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

TABLE DES MATIERES

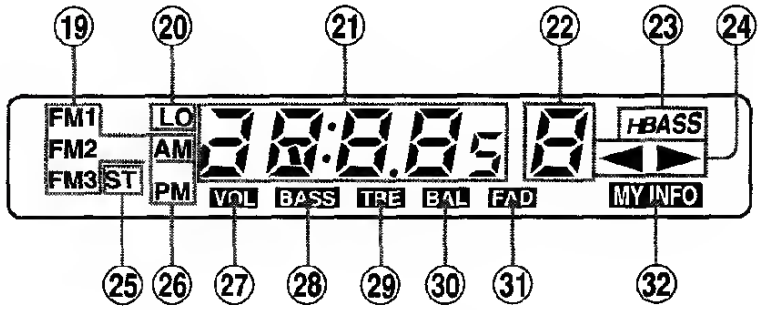
PANNEAU AVANT 3
REGLAGE DE L'HORLOGE 4
FONCTIONNEMENT DE LA RADIO 4
PREREGLAGE DES STATIONS 5
FONCTION MES INFORMATIONS 7
LECTURE DE CASSETTE 8
AJUSTEMENTS DU SON 9
RACCORDEMENT D'UN LECTEUR DE CD/MD PORTABLE OU D'UN AUTRE APPAREIL 10
REGLAGE DE LA TONALITE BIP 11
MAINTENANCE 11
SPECIFICATIONS 12

Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

PANNEAU AVANT



Fenêtre d'affichage

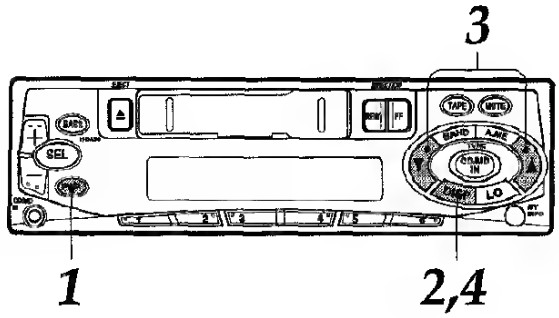


① Touche +/– (contrôle audio)
② Touche SEL (sélection)
③ Touche H-BASS
④ Touche EJECT ⏏
⑤ Logement de cassette
⑥ Touche DIRECTION REW/FF
⑦ Touche BAND
⑧ Touche TAPE (bande)
⑨ Touche MUTE (assourdissement)
⑩ Touche A.ME (mémorisation automatique/balayage de préréglage)
⑪ Touche TUNE ▼/▲
⑫ Prise CD/MD IN (dia. 3,5 mm)
⑬ Touche PWR (mise sous/hors tension)
⑭ Touches de préréglage des stations 1 – 6
⑮ Touche DISP (affichage)
⑯ Touche LO (local/DX)
⑰ Touche MY INFO (mes informations)
⑱ Touche CD/MD IN

⑲ Indicateur de bande
⑳ Indicateur LO (local)
㉑ Section d'affichage principale
㉒ Section sous-affichage
㉓ Indicateur H BASS
㉔ Indicateur ◄► (sens de la bande)
㉕ Indicateur ST (stéréo)
㉖ Indicateur AM/PM
㉗ Indicateur VOL (volume)
㉘ Indicateur BASS (graves)
㉙ Indicateur TRE (aiguës)
㉚ Indicateur BAL (balance)
㉛ Indicateur FAD (fader)
㉜ Indicateur MY INFO (mes informations)

Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

REGLAGE DE L'HORLOGE



1 **Presser PWR pour mettre l'appareil sous tension.**

2 **Presser et maintenir enfoncé DISP pendant plus de 2 secondes jusqu'à ce que l'indication de l'horloge clignote.**

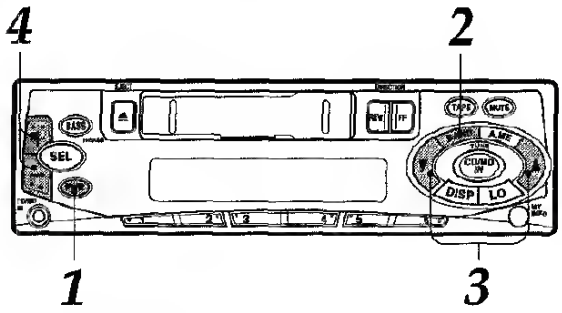
3 **Presser TUNE ▼ pour régler les heures.**
Presser TUNE ▲ pour régler les minutes.

4 **Presser DISP pour faire démarrer l'horloge à 0 seconde.**

Affichage de l'horloge en mode radio ou lecture de cassette

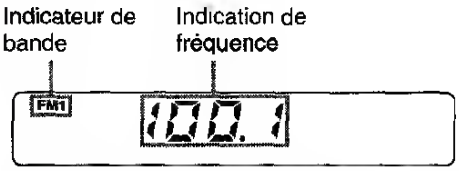
Presser DISP. L'affichage de l'horloge apparaît pendant quelques secondes, puis l'appareil revient à l'affichage antérieur.

FONCTIONNEMENT DE LA RADIO



1 **Presser PWR pour mettre l'appareil sous tension.**
La fréquence radio s'affiche.

2 **Presser BAND pour sélectionner la bande parmi FM1, FM2, FM3 et AM.**
Les indicateurs de bande apparaissent cycliquement dans cet ordre.
(FM1, FM2 et FM3 ont la même plage de fréquences.)



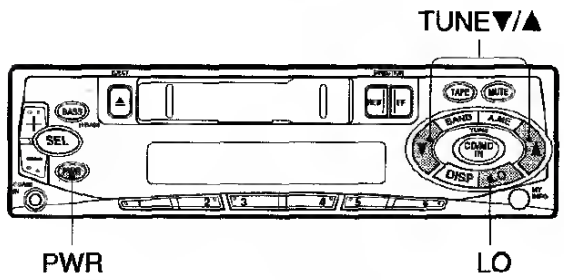
3 **Presser (plus de 0,5 seconde) TUNE ▼ ou TUNE ▲ pour accorder la station souhaitée.**
L'appareil commence le balayage et accorde automatiquement une station (recherche d'accord).
Presser TUNE ▼ pour réduire et TUNE ▲ pour augmenter la fréquence.
Presser une seconde fois la touche pour annuler la fonction. Répéter la procédure jusqu'à ce que la station souhaitée soit accordée.

Remarque
Si TUNE ▼ ou TUNE ▲ est pressé (moins de 0,5 seconde), la fréquence baisse ou augmente pas à pas.

4 **Ajuster le volume avec +/−.**

continue

Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine



Pour mettre l'appareil hors tension
Presser PWR.

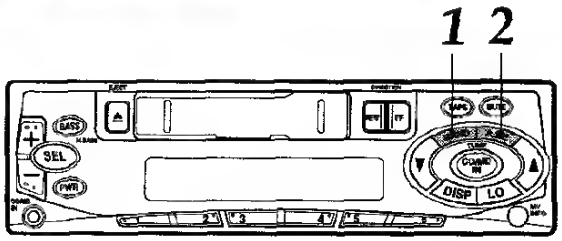
Commutation de mode
Quand l'appareil est en mode radio, l'insertion d'une cassette commute automatiquement l'appareil au mode lecture de bande.

Touche LO (local/DX)
Le mode local peut être utilisé pour accorder seulement les stations à signal puissant pendant la recherche d'accord. En mode radio, presser LO pour sélectionner le mode local. L'indicateur "LO" s'allumera.

- Presser LO pour annuler le mode local et commuter au mode DX (distance).
- L'indicateur "ST" (stéréo) s'allume quand la station accordée diffuse en stéréo et que la réception est bonne.

PREREGLAGE DES STATIONS

Pour prérégler automatiquement des stations (mémorisation automatique)



1 **Presser BAND pour sélectionner la bande souhaitée parmi FM1, FM2, FM3 et AM.**

2 **Presser et maintenir enfoncé A.ME pendant plus de 2 secondes pour activer la fonction de préréglage automatique.**
Les six stations les plus puissantes disponibles seront sauvegardées en mémoire sur les touches 1 à 6 de stations préréglées dans l'ordre de puissance de leur signal.

Utiliser cette fonction pour prérégler automatiquement jusqu'à 6 stations pour chacune des bandes FM1, FM2, FM3 et AM (total de 24 stations).

- Quand la mémorisation automatique est terminée, la station préréglée sur la touche 1 de stations préréglées est accordée.
- Presser une seconde fois A.ME pour arrêter la mémorisation automatique.

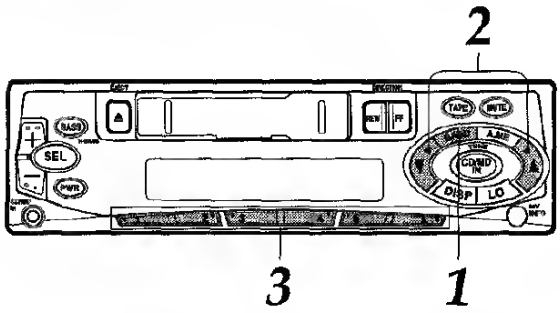
Pour contrôler les stations préréglées (balayage préréglé)

- Pour contrôler les stations préréglées, presser A.ME pendant moins de 2 secondes. Les stations préréglées en mémoire seront accordées chacune pendant 5 secondes dans l'ordre.
- Presser une seconde fois A.ME ou une des touches 1 à 6 de stations préréglées pour annuler cette fonction.

Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

Préréglage manuel de stations

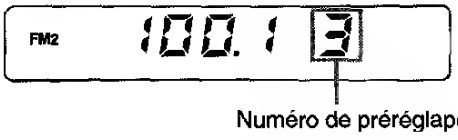
Il est possible de prérégler manuellement des stations qui n'ont pas été sélectionnées pour la mémorisation automatique.



1 **Presser BAND pour sélectionner la bande souhaitée parmi FM1, FM2, FM3 et AM.**

2 **Accorder la station qu'on souhaite prérégler avec TUNE ▼ ou TUNE ▲.**

3 **Presser une des touches 1 à 6 de stations préréglées pendant environ 2 secondes.**
Le numéro de la touche de station préréglée apparaîtra à côté de l'indication de fréquence.

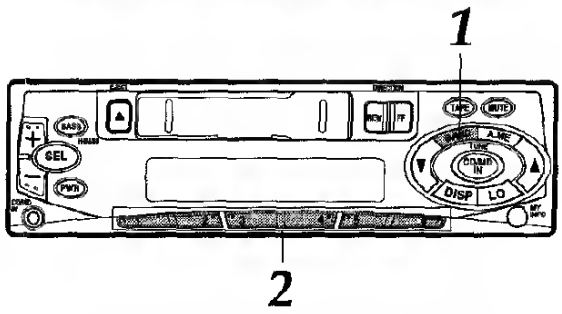


Numéro de préréglage

Répéter cette procédure pour prérégler jusqu'à 6 stations pour chacune des bandes FM1, FM2, FM3 et AM.

- Si l'on essaie de prérégler une station sur une touche de station préréglée sur laquelle une autre station de la même bande est déjà préréglée, la station préalablement préréglée sera effacée.

Accord des stations préréglées



1 **Presser BAND pour sélectionner la bande souhaitée parmi FM1, FM2, FM3 et AM.**

2 **Presser la touche de station préréglée souhaitée.**
Le numéro de la touche de station préréglée s'affichera à côté de l'indication de fréquence.

Contrôle actif de la réception d'accord (ATRC)

Cet appareil supprime automatiquement le bruit FM dû à la variation de la puissance du signal résultant du déplacement de la voiture.

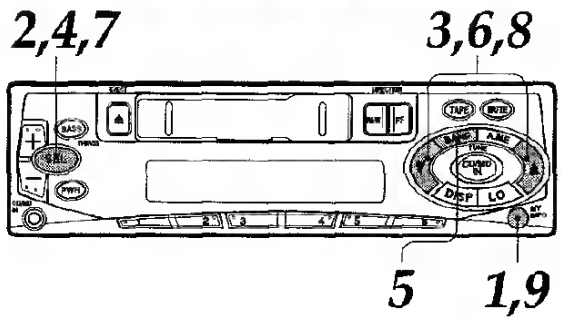
- Le circuit de mélange automatique incorporé mélange les signaux des canaux droit et gauche selon la puissance de la réception. Simultanément, le circuit passe-bas s'active pour maintenir la qualité du son.
- Si la réception devient encore plus faible, l'appareil passera automatiquement au mode monaural pour réduire le bruit.

Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

FONCTION MES INFORMATIONS

La radio peut être activée par minuterie pour un programme radio par jour. L'appareil se met automatiquement sous et hors tension en mode radio aux heures préréglées.

Réglage de la minuterie

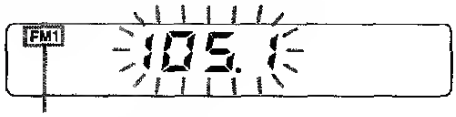


1 **L'appareil hors tension, presser et maintenir enfoncé MY INFO pendant 2 secondes.**
L'indication "PO" clignote dans la fenêtre d'affichage.

2 **Presser SEL.**
L'indication de la minuterie clignote.

3 **Régler l'heure souhaitée pour l'allumage de l'appareil en mode radio.**
Presser TUNE ▼ pour régler les heures.
Presser TUNE ▲ pour régler les minutes.

4 **Presser SEL.**
L'indication radio clignote.



Indicateur de bande

5 **Presser BAND pour sélectionner la bande.**

6 **Accorder la station qu'on souhaite prérégler avec TUNE ▼ ou TUNE ▲.**

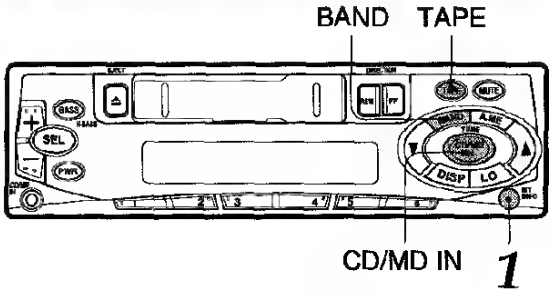
7 **Presser SEL.**
L'indication de la minuterie clignote.

8 **Régler l'heure à laquelle l'appareil doit s'éteindre.**
Presser TUNE ▼ pour régler les heures.
Presser TUNE ▲ pour régler les minutes.

9 **Presser et maintenir enfoncé MY INFO pendant 2 secondes.**
Le réglage est sauvegardé en mémoire et l'appareil s'éteint.

Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

Activation de la minuterie



1 L'appareil sous tension, presser MY INFO.

L'indicateur "MY INFO" s'allume et la minuterie est activée.

Pour annuler la minuterie

Presser une seconde fois MY INFO de sorte que l'indicateur "MY INFO" s'éteigne.

Pour contrôle le réglage

Mettre l'appareil hors tension et presser MY INFO.

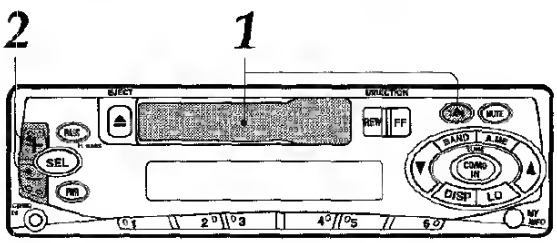
L'heure de mise sous tension, puis la fréquence radio et l'heure de mise hors tension, apparaissent dans la fenêtre d'affichage pendant 1 seconde chacune, ensuite l'appareil se met hors tension.

Remarques

- Même si l'appareil est en un mode autre que radio, il commutera automatiquement au mode radio et accordera le programme de radio préréglé à l'heure préréglée.
- Même pendant l'écoute d'un programme radio avec cette fonction, la pression des touches suivantes commutera l'appareil à un autre mode:
  - — La pression de BAND commutera l'appareil au mode radio.
  - — La pression de TAPE commutera l'appareil au mode lecture de cassette.
  - — La pression de CD/MD IN commutera l'appareil au mode CD/MD IN

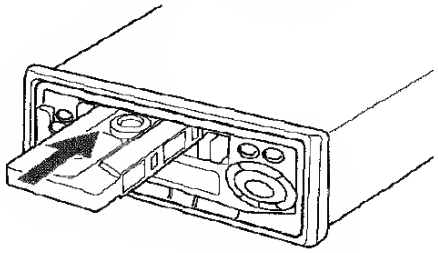
Si vous changez de mode avec ces touches, l'appareil ne se coupera pas à l'heure de coupure réglée par minuterie.

LECTURE DE CASSETTE



1 Insérer une cassette pour démarrer la lecture.

Si une cassette est déjà insérée, presser TAPE pour démarrer la lecture.



La lecture démarre dans la direction dans laquelle l'appareil a lu précédemment.

2 Ajuster le volume avec +/−.

Presser les touches suivantes pour assurer le transport de la bande.

Pour	Presser la touche
Ejecter la cassette*	⏏
Changer de face lue	REW et FF simultanément
Avancer rapidement la bande, les deux côtés	FF
Rebobiner la bande, les deux côtés	REW
Arrêter le bobinage rapide et reprendre la lecture	REW ou FF légèrement**

* A l'éjection de la cassette, l'appareil commute au mode radio.
A l'insertion d'une cassette, ⏏ se met en saillie pour permettre sa pression pour éjecter la cassette.

** Ne pas presser REW ou FF à fond. Cela pourrait modifier le sens de défilement de la bande.

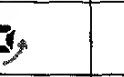
continue

Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

LECTURE DE CASSETTE

Fonction d'inversion automatique
A la fin de la bande en lecture ou en avance rapide, le sens de défilement de la bande est automatiquement inversé, et la lecture reprend.

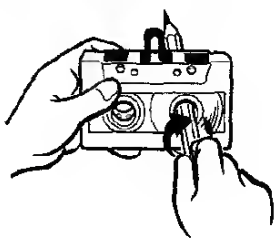
Indications de face lue de la bande
Les indications suivantes s'affichent pour indiquer la face de la bande présentement lue.

Côté supérieur	Côté inférieur
	
►	◄

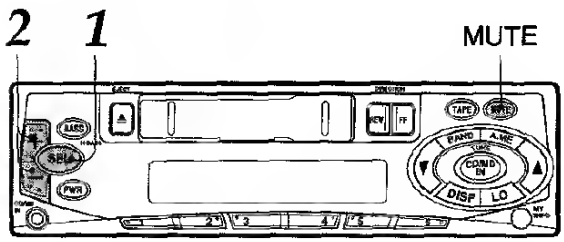
Avant la coupure du commutateur d'allumage
Ejecter la cassette de l'appareil avant de couper le commutateur d'allumage.

Commutation de modes
Quand l'appareil est en mode radio, l'insertion d'une cassette commute automatiquement l'appareil au mode lecture de cassette.

Pour éviter les problèmes de bande
Avant d'insérer une cassette dans l'appareil, vérifier que la bande est bien tendue. Si nécessaire, éliminer le mou de la bande en insérant un crayon dans le trou d'axe et en le tournant.
Les cassettes à bande de 90 minutes ou plus sont très fines; elles se déforment et s'endommagent facilement. Leur emploi n'est pas recommandé.



AJUSTEMENTS DU SON



1 **Presser SEL pour sélectionner le mode à ajuster parmi: VOL (volume), BASS (graves), TRE (aiguës), BAL (balance) et FAD (fader).**
Les indicateurs suivantes s'afficheront cycliquement.

→ VOL → BASS → TRE → BAL → FAD →

Si vous ne passez pas à l'étape 2 dans les 5 secondes, le mode sélectionné est annulé, et l'indication revient au mode source présent.

2 **Presser +/— pour ajuster le niveau.**
Presser et maintenir enfoncé l'une des touches pour changer rapidement de niveau.

	—	+
VOL	Réduit le volume.	Augmente le volume.
BASS	Réduit le niveau des graves.	Augmente le niveau des graves.
TRE	Réduit le niveau des aigues.	Augmente le niveau des aiguës.
BAL	Réduit le niveau de la ou des enceintes droites.	Réduit le niveau de la ou des enceintes gauches.
FAD	Réduit le niveau des enceintes avant.	Réduit le niveau des enceintes arrière.

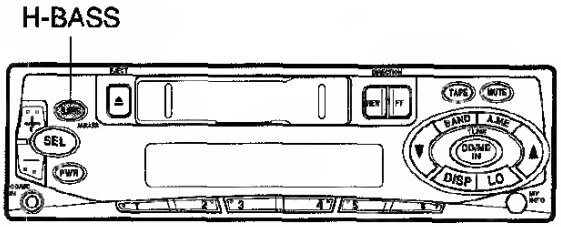
Le volume seul peut être ajusté en pressant +/— sans sélectionner de mode à la touche SEL.

Touche MUTE
Presser pour réduire temporairement le volume. Une seconde pression restaurera le volume précédent.

Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

H-BASS (High BASS)

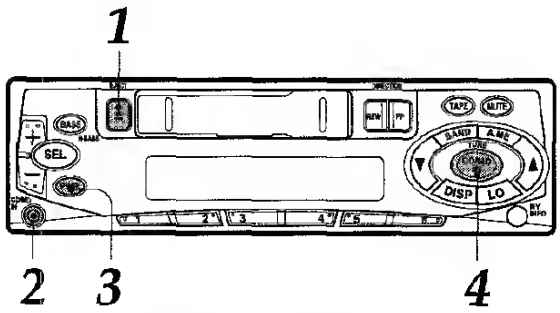
Il est possible d'apprécier une musique avec des graves renforcés.



Presser H-BASS pour obtenir des graves puissants.
L'indicateur " *HBASS* " s'allume.
La fonction est activée/désactivée à chaque pression de H-BASS.

RACCORDEMENT D'UN LECTEUR DE CD/MD PORTABLE OU D'UN AUTRE APPAREIL

Cet appareil est équipé d'une prise d'entrée (CD/MD IN) de niveau de ligne assurant un son de haute qualité.



1 **Si une cassette est insérée, la retirer pour éviter tout dommage à l'appareil.**

2 **Raccorder le lecteur de CD/MD portable, etc. via la prise CD/MD IN (dia. 3,5 mm) de l'appareil.**

3 **Presser PWR pour mettre l'appareil sous tension.**

4 **Presser CD/MD IN pour écouter l'appareil raccordé.**
L'indication "Cd" s'affiche.

• Voir le mode d'emploi de l'appareil raccorté pour de plus amples informations à son sujet.

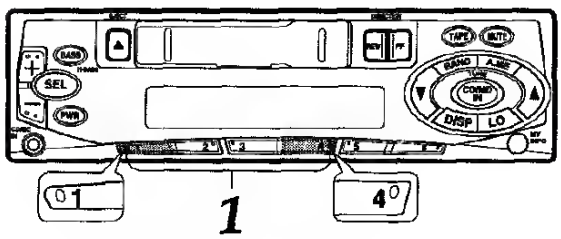
Remarque

Ne pas oublier de presser CD/MD IN après la connexion d'un lecteur de CD/MD portable, etc. à la prise CD/MD IN pour écouter à l'aide de l'équipement raccordé.
Même si l'équipement est raccordé à la prise CD/MD IN, il sera impossible d'écouter avec cet équipement sans commuter l'appareil au mode CD/MD IN en pressant CD/MD IN.

Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

REGLAGE DE LA TONALITE BIP

La fonction tonalité bip est désactivée à l'usine. Procéder comme suit pour l'émission d'une tonalité bip à chaque pression d'une touche autre que ⏏, REW ou FF.



1 **L'appareil sous tension, presser simultanément 1 et 4.**
A chaque pression, cette fonction s'active ou se désactive.
Un bip signale l'activation de la fonction bip.

MAINTENANCE

Nettoyage du panneau avant
Quand la surface du panneau avant est sale, l'essuyer avec un chiffon doux et sec.

Nettoyage de la tête de lecture
Utiliser une cassette de nettoyage pour nettoyer la tête de lecture et les cabestans environ une fois par mois.
Si la tête de lecture est sale, les tonalités aiguës ne seront pas reproduites correctement.

Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

SPECIFICATIONS

SECTION RADIO

(FM)

Plage de fréquences:	87,5 MHz à 108 MHz (par étapes de 100 kHz) 87,5 MHz à 108 MHz (par étapes de 50 kHz)
Sensibilité utiliseble:	12,7 dBf
Seuil de sensibilité 50 dB:	17,2 dBf
Rejet IF:	80 dB
Réponse de fréquence·	30 Hz à 15 000 Hz
Rapport signal/bruit.	63 dB
Séperation stéréo:	35 dB è 1 kHz
Sélectivité d'un canal de substitution:	70 dB
Taux de capture:	3 dB

(AM)

Plage de fréquences:	530 kHz à 1.710 kHz (par étapes de 10 kHz) 522 kHz è 1.620 kHz (par étapes de 9 kHz)
Sensibilité utilisable:	30 µV (30 dB)

SECTION CASSETTE

Vitesse de défilement de la bande:	4,8 cm/sec. (1 7/8 ips)
Rapport signal/bruit:	50 dB
Réponse de fréquence:	40 Hz à 14.000 Hz
Séparation stéréo:	40 dB
Temps FF/REW:	190 sec (C-60)

SECTION AUDID

Puissance de sortie mex: 35 W × 4 canaux

Entrée CD/MD IN

Sensibilité d'entrée (impédance de charge)

CD/MD IN:	500 mV (10 kohms)

GENERALITES

Tension d'alimentation.	14,4 V (11 à 16 V tolérés), CC, masse négative
Impédance de charge·	4 ohms
Contrôle de le tonalité:	Graves ±10 dB à 100 Hz Aiguès ±10 dB à 10 kHz
Tension de sortie préampli (impédance de charge):	2,2 V (10 kohms)
Encombrement:	182 (l) × 53 (h) × 155 (p) mm

• Les spécifications et l'aspect extérieur sont sujets à modificetions sans préavis pour amélioration du produit.

Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

8Z-KTH-901-01
990408CTM-OX

Printed in China

AIWA CO.,LTD.

Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine